

SRG-300SE

Caméra couleur PTZ 3G-SDI Full HD contrôlée à distance

La solution idéale pour
la capture de vidéos
et de données



View-DR **Exmor IPELA**

Excellente qualité d'image

La caméra couleur PTZ Full HD à fixer au plafond ou sur un bureau est dotée de notre toute dernière technologie pour offrir une qualité d'image exceptionnelle :

Technologie View-DR : élargit la plage dynamique pour des images plus nettes dans des conditions de contre-jour extrêmes et quand une même scène contient des zones très lumineuses et d'autres très sombres.

Capteur CMOS Exmor® : offre une excellente sensibilité en basse lumière et un traitement ultra-rapide pour une chrominance et une luminance de haut niveau.

XDNR™ : réduit le bruit de l'image, pour une reproduction parfaite des objets fixes et en mouvement dans des environnements peu éclairés, même en cas d'utilisation du zoom numérique.

Partagez une image plus claire et nette

Capturez et partagez des prises de vue Full HD exceptionnelles à 60 images par seconde avec la caméra couleur PTZ (Pan-Tilt-Zoom) SRG-300SE. Cette caméra polyvalente est dotée des dernières technologies Sony pour offrir des images 1080/60p extrêmement nettes et un son numérique AAC limpide pouvant être **transmis simultanément en direct via IP et 3G-SDI**.

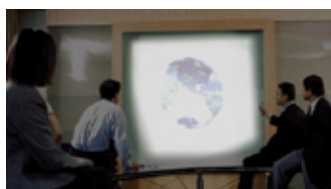
Grand angle, zoom puissant, fonctionnement silencieux

Avec un grand angle de vue, un zoom optique 30x, un zoom numérique 12x ainsi qu'un fonctionnement PTZ fluide et silencieux, cette caméra est l'idéal pour les amphithéâtres et les salles de réunion ou de formation. Ses caractéristiques uniques comprennent également la technologie View-DR de Sony, garantissant des images claires, même par contre-jour extrême ou quand une même scène contient des zones très lumineuses et d'autres très sombres.

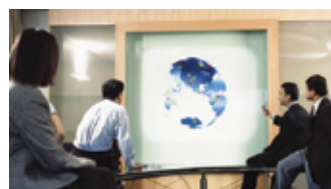
L'idéal pour les présentations, les conférences et les webcasts

Contrôlée à distance sur des réseaux IP standard, la SRG-300SE peut être utilisée comme caméra principale ou secondaire dans une grande variété d'applications visuelles, de la visioconférence à la télésurveillance. Avec une faible latence, le contenu peut être diffusé en direct à des internautes tout en étant enregistré sur disque pour le montage et l'archivage.

Technologies View-DR et XDNR™



Fonction View-DR désactivée



Fonction View-DR activée

Images simulées

SRG-300SE

Caméra de bureau ou à fixation au plafond, contrôlable à distance : zoom optique 30x



Applications :

Dotée d'un zoom optique 30x (360x avec zoom numérique), la SRG-300SE est idéale pour les lieux de moyenne à grande taille tels que les stades, les grandes salles de classe et les auditoriums.

Capteur CMOS Exmorde type 1/2,8	Zoom optique 30x	Contrôle et transmission IP	Fixation au plafond	1080/60p	Fonction View-DR	Eclairage 1,4 lx minimum
---------------------------------	------------------	-----------------------------	---------------------	----------	------------------	--------------------------

Caractéristiques principales

Résolution Full HD à 60 ips

La SRG-300SE offre une image Full HD exceptionnellement nette, d'une résolution de 1920 x 1080 avec 60 images par seconde, pour une reproduction des mouvements fluide et un flou réduit. Elle offre une qualité professionnelle supérieure pour le tournage à distance, garantissant une vue plus nette du présentateur, des participants ou du public.



Entrelacé



Progressif

TIMELINE

Images simulées

Haute sensibilité : CMOS Exmor®

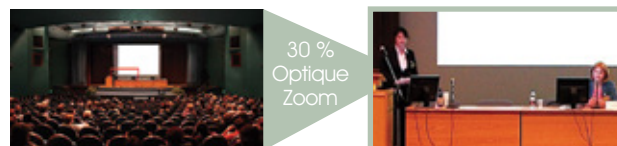
Le capteur CMOS Exmor® haute sensibilité Sony garantit une résolution Full HD et une cadence de 60p. Il permet d'obtenir des images nettes, même dans des conditions de faible éclairage, là où les autres caméras peinent (l'éclairage minimum est de 1,4 lx).

Exclusivité : la View-DR

Exclusivité de Sony, la technologie View-DR élargit la plage dynamique pour produire des images nettes dans des conditions de contre-jour extrêmes et quand une même scène contient des zones très lumineuses et d'autres très sombres.

Zoom puissant 30x

L'idéal pour réaliser des gros plans en plein écran même dans les salles de réunion et les auditoriums de grande taille. Un zoom numérique 12x vient compléter le puissant zoom optique 30x. Une mise au point automatique réactive garantit la netteté de l'image, même avec un niveau de zoom élevé.



Grand angle

Téléobjectif

Images simulées

Moins de bruit sur l'image : XDNR

La technologie XDNR réduit le bruit de l'image, pour une reproduction nette des images fixes et des objets en mouvement dans des environnements faiblement éclairés.

Champ de vision large

Avec un grand angle de vue horizontal de 65 degrés, chaque participant peut être clairement discerné, même dans les amphithéâtres et les salles de conférence de grande taille.

PTZ rapide et silencieux

Un moteur d'entraînement direct performant assure un fonctionnement de Pan/Tilt/Zoom rapide, silencieux et précis. Un atout essentiel dans les environnements silencieux comme les salles de classe et de réunion.

PrimeSupport

Fixation facile sur un bureau ou au plafond

Conception tout-en-un compacte et légère avec fonction E-Flip permettant d'installer la caméra sur une table ou au plafond et d'obtenir l'orientation d'image souhaitée. Disponible en blanc et en noir, pour une fixation discrète au plafond.

Audio amélioré

L'audio et la vidéo peuvent être reproduits naturellement avec une latence réduite au maximum. La synchronisation audio/vidéo précise est assurée par la fonction d'horodateur de la caméra, intégrée à l'enregistreur réseau. Un microphone (en option) peut également être connecté pour améliorer le son.

Commandes simples

Via les protocoles VISCA over IP et RS-422. Le logiciel de commande sur PC offre une interface intuitive pour l'ajustement à distance des paramètres basiques et avancés de la caméra tels que la couleur et la vitesse Pan/Tilt.

256 pré-réglages programmables

Enregistrez et chargez instantanément jusqu'à 256 positions de caméra à partir d'un PC en réseau et d'un navigateur Internet.

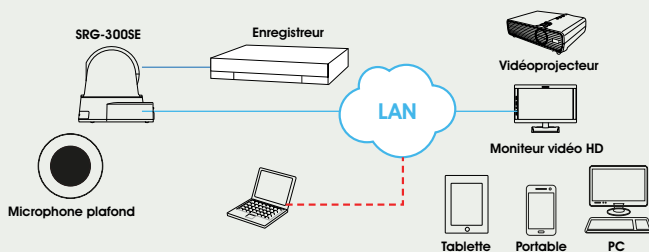
Prime Support offre une tranquillité d'esprit supplémentaire

Pour une productivité garantie, les caméras SRG-300SE sont livrées de façon standard avec une garantie Prime Support de 3 ans. La garantie comprend la réparation ou le remplacement des appareils défectueux, mais également l'assistance téléphonique gratuite en anglais, en allemand, en français, en italien et en espagnol. Pour plus d'informations, rendez-vous sur le site www.pro.sony.eu/primesupport

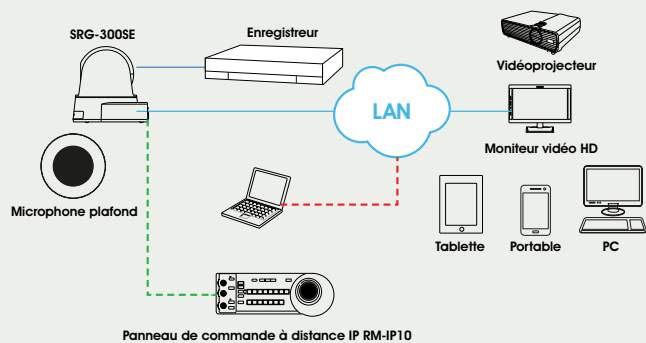
La solution idéale pour la capture de vidéos et de données

Configuration système

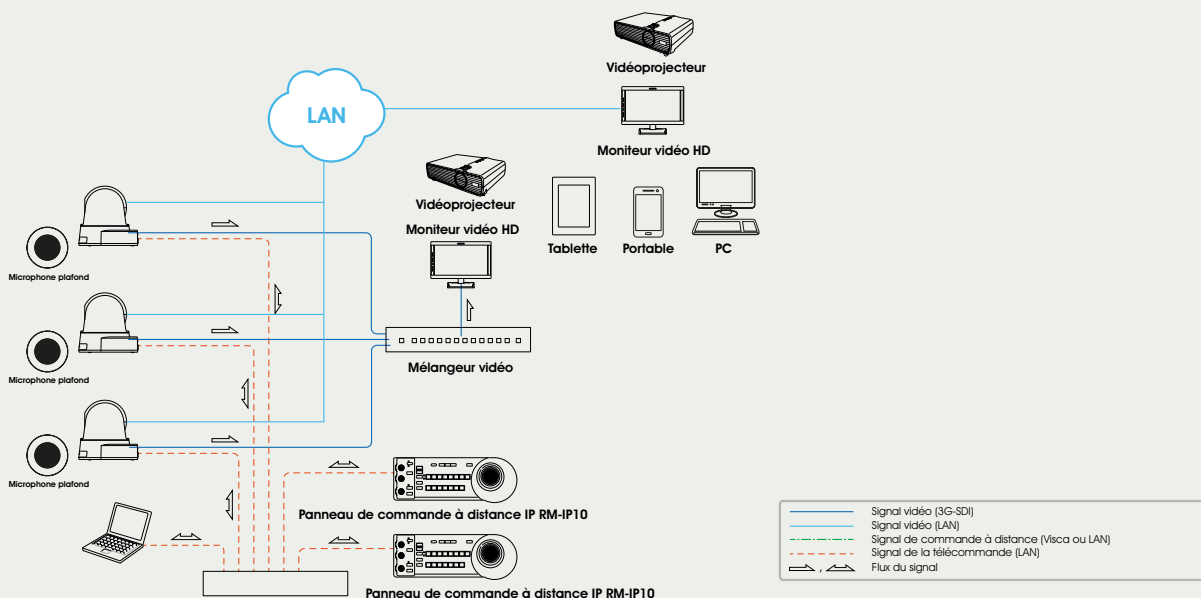
Commandes CGI



Avec télécommande RM-IP10



Avec plusieurs télécommandes et caméras

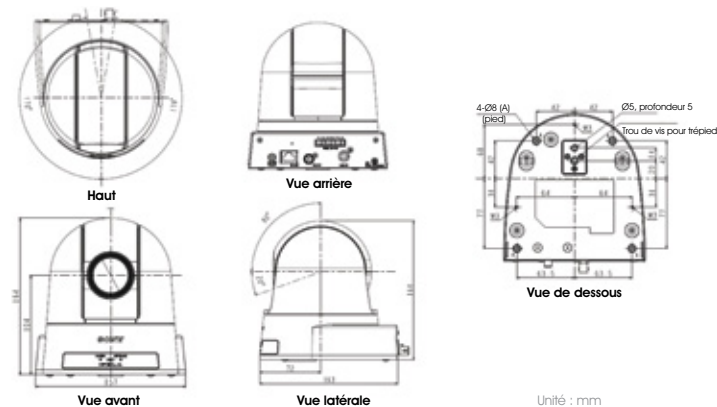


Spécifications techniques

SRG-300SE	
Caméra	
Capteur	CMOS Exmor™ 1/2,8"
Capteur (nombre de pixels effectifs)	Environ 2,1 mégapixels
Système de transmission	1080/59,94p, 50p, 29,97p, 25p 1080/59,94i, 50i 720/59,94p, 50p, 29,97p, 25p
Eclairage minimum (50 IRE)	1,4 lx (50 IRE, F1.6, 30 ips)
Rapport S/B	50 dB
Gain	Auto/Manuel (de 0 à +43 dB)
Vitesse d'obturation	De 1/1 à 1/10000 sec. (système 59,94 Hz) De 1/1 à 1/10000 sec. (système 50 Hz)
Contrôle de l'exposition	Auto, Manuel, Priorité AE (obturation, iris), Compensation d'exposition, Lumineux
Balance des blancs	Auto, intérieur, extérieur, Auto simple pression, ATW, manuel
Zoom optique	30x
Zoom numérique	12x
Système de mise au point	Auto/Manuel
Angle de vue horizontal	63,7 degrés (grand angle)
Distance focale	f=4,3 mm (grand angle) à 129 mm (télé) F1.6 à F4.7
Distance minimum de l'objet	de 10 mm (grand angle) à 1 200 mm (télé)
Angle Pan/Tilt	Pan : ±170° / Inclinaison : +90°-20°
Vitesse Pan/Tilt (Max.)	Pan : 100°/s Tilt : 90°/s
Préréglages	256
Fonctions de la caméra	
ICR jour/nuit	Oui
Wide-D	Oui (View-DR)
Réduction du bruit	Oui
Stabilisateur d'image	Oui
Image Flip	Oui
Superposition de chiffres	3 positions indépendantes pour les caractères (codec, date et heure, événement, texte - 64 caractères max.), 1 position indépendante pour le logo
Superposition de langue	Anglais
Langue du menu	anglais, japonais, chinois simplifié, chinois traditionnel, français, espagnol, allemand, italien, coréen, portugais, russe, arabe, hindi, vietnamien, thaï
Afficheur smartphone	Oui
Vidéo	
Résolution	1920 x 1080, 1280 x 720, 10204 x 576, 720 x 576, 720 x 480, 704 x 576, 640 x 480, 640 x 360, 352 x 288, 320 x 184 (H.264, JPEG)
Format de compression	H.264, JPEG
Cadence maximale	H.264 : 60 ips (1920 x 1080) JPEG : 30 ips (1920 x 1080)
Mode de compression du débit	CBR/VBR (sélectionnable)
Plage de réglage du débit binaire	De 64 kbit/s à 32 Mbit/s
Redimensionnement des images	Non
Fonction PTZ hautes performances	Oui
Contrôle de débit (ARC)	H.264
Contrôle de la bande passante	JPEG
Fonction multi-streaming	Triple transmission
Nombre de clients	20
Audio	
Format de compression	AAC-LC (64 kbit/s/128 bits/s)

Configuration requise	
Système d'exploitation	Mac OS (Viewer Plug-in gratuit uniquement), Android/iOS (utilisateur smartphone uniquement), Windows Vista (32 bits) édition intégrale (professionnelle), Windows 7 (32/64 bits) édition intégrale (professionnelle), Windows 8 Pro (32/64 bits), Microsoft DirectX 9.0 <
Processeur	Intel® Core i7 2,8 GHz <
Mémoire	2 Go <
Navigateur Web	Microsoft® Internet Explorer Ver. 8.0, 9.0, 10.0, 11.0. Firefox Ver. 19.02 (Viewer Plug-in gratuit uniquement), Safari Ver. 5.1 (Viewer Plug-in gratuit uniquement), Google Chrome Ver. 25.0 (Viewer Plug-in gratuit uniquement).
Réseau	
Protocoles	IPc4, TCP, UDP, ARP, ICMP, IGMP, HTTP, DHCP, DNS, NTP, RTP/RTCP, RTSP via TCP, RTSP via HTTP, IPv6, HTTPS, SNMP (v1, V2c, V3), SSL
Qualité de service (QoS)	DiffServ (DSCP)
Assistance diffusion multicast	Oui
Conformité ONVIF	Non
Réseau sans fil	Non
Authentification	IEEE802.1X
Interface	
Sortie vidéo HD	3G-SDI
Sortie vidéo SD	-
Entrée MIC	Mini-jack (monaural) : entrée alimentée 2,5 V CC
Entrée ligne	RCA (monaural)
Port réseau	10BASE-T/100BASE-TX (RJ-45)
Interface série	RS-422
Informations générales	
Alimentation	12 V CC (de 10,8 à 13,2 V CC)
Consommation électrique	16,8 W
Température de fonctionnement	De 0 °C à 40 °C
Température de stockage	De -20 °C à +60 °C
Dimensions (L x H x P)	157 x 164 x 163 mm (6 1/4 x 6 1/2 x 6 1/2 pouces)
Poids	1,4 kg
Couleur du boîtier	Blanc/noir
Objectif grand angle amovible	Non
Angle de montage	< ± 15°
Fixation au plafond	Oui
Accessoires fournis	Adaptateur secteur CA (1) Câble secteur CA (1) Connecteur RS-422 (1) Fixation plafond (2) Câble métallique (1) Vis M3 x 8 (8)

Dimensions



Pour plus de détails, rendez-vous sur www.pro.sony.eu/products/visual-communications

© 2014 Sony Corporation. Tous droits réservés. La reproduction de tout ou partie de ce document sans autorisation préalable est interdite. Les caractéristiques et les spécifications peuvent être modifiées sans préavis. Toutes les valeurs non métriques sont approximatives. « Sony » et « BrightEia » sont des marques commerciales ou des marques déposées de Sony Corporation. Toutes les autres marques appartiennent à leurs propriétaires respectifs.

Distribué par

Sony, division de Sony Europe, figure parmi les premiers fournisseurs de solutions AV/IT aux entreprises, et couvre une grande variété de secteurs tels que les médias et le broadcast, la vidéosurveillance, le médical, le cinéma numérique et l'affichage. Sony offre aux entreprises et à leurs clients des produits, des systèmes et des applications à forte valeur ajoutée pour la création, la manipulation et la distribution de contenus audiovisuels numériques. Fort de ses 25 années d'expérience dans l'innovation produit, Sony est plus que jamais en mesure d'offrir à ses clients un service de qualité à forte valeur ajoutée. Sony travaille en étroite collaboration avec un réseau de partenaires technologiques pour fournir des solutions complètes répondant aux exigences de ses clients et assurant le succès commercial de chaque entreprise. Pour en savoir plus, veuillez visiter le site www.pro.sony.eu

Suivez-nous sur Twitter : @SonyProEurope / www.twitter.com/sonyproeurope

HCT_SRG-300SE_Datasheet_J3315_FR_03/10/14_V1

SONY